

## **Protokoll fört vid enskild föredragning**

Utbildnings- och kulturavdelningen  
Kulturbyrån, U3

Beslutande	Föredragande	Justerat
Minister Tony Asumaa	Kulturchef Jan Ole Lönnblad	Omedelbart

---

Ärende/Dnr/Exp.	Beslut
-----------------	--------

---

### **Nr 1**

Tillsättande av medlemmar i  
Stiftelsen Ålands sjöfartsmuseums styrelse  
**ÅLR 2015/11883**  
5 U3

Enligt stadgarna för Stiftelsen Ålands sjöfartsmuseum utser landskapsregeringen fyra medlemmar samt personliga ersättare för dessa. Beslöts utse följande personer att representera landskapsregeringen under perioden 12.1.2016 – 31.12.2019:

Programansvarig Tomas Fellman  
(ersättare: antikvarie Staffan Beijar)  
Högskolerektor Edvard Johansson  
(landskapsarkivarie Åke Söderlund)  
Kulturplanerare Yvonne Törneros  
(integrationssamordnare Johanna Fogelström-Duns)  
Mediakoordinator Gabriella Nordlund  
(PR manager Annica Grönlund)

Styrelsen utser ordförande och viceordförande inom sig.

### **Nr 2**

Förnyat avtal med Gävle symfoniorkester  
**ÅLR 2016/53**  
6 U3

Beslöts ingå ett treårigt avtal med Gävle symfoniorkester i enlighet med bilaga. Avtalet ersätter det tidigare avtalet med orkestern från 2013.

### **Nr 3**

Teaterkommitténs rapport Förslag till grunder för  
läroplan för grundläggande utbildning i teater  
**ÅLR 2011/218**  
7 U3

Beslöts inhämta direktionens vid Ålands musikinstitut yttrande innan landskapsregeringen tar ställning till rapporten.

---

## AVTAL

Mellan Ålands landskapsregering (nedan Lr) och Gävle Symfoniorkester (nedan Orkestern) har idag följande avtal ingåtts för perioden **01.01.2016 – 31.12.2018**:

### *Orkesterns åtaganden*

Orkestern gästspelar på Åland två gånger per år (vår och höst). Orkestern ansvarar för konsertprogrammets innehåll.

I samband med varje gästspel genomför Orkestern aktiviteter av pedagogisk karaktär med och för elever vid Ålands Musikinstitut (nedan ÅMI).

I samband med höstkonserten ger Orkestern även en skolkonsert.

Orkestern ansvarar för person- och instrumenttransporter samt logi och sänder marknadsföringsmaterial till Lr inför varje gästspel.

Orkester ansvarar för att teckna avtal med aktuell arena vid varje gästspel.

### *Lr:s åtaganden*

I samband med gästspelen ansvarar Lr/Ålands musikinstitut (nedan ÅMI) för följande:

Bokning och besiktning av konsertsal, även gällande skolkonserten

Förmedling av Orkesterns marknadsföringsmaterial till lokala medier för marknadsföring av konserterna (annonser, pressmeddelanden med mera).

### *Gemensamma åtaganden*

Lr, företrädd av ÅMI, och Orkestern planerar gemensamt innehållet i den pedagogiska verksamheten.

Lr, företrädd av ÅMI, och Orkestern fastställer gemensamt tidpunkt och marknadsföringsplan för varje enskilt gästspel.

Beträffande skolkonserten sker planering av praktisk karaktär så som till exempel marknadsföring till skolorna i samarbete med Ålands landskapsregerings utbildnings- och kulturavdelning.

### *Ersättning till Orkestern*

För gästspelen budgeterar Lr 45 000 euro per år under avtalstiden (22 500 euro/tillfälle). Medlen ska finansiera följande kostnader:

- Orkesterns person- och instrumenttransporter
- dirigent och i förekommande fall solist/er
- hyra för konsertsal
- marknadsföring

Beloppen i ovan avser år 2016. Efter den andra konserten 2016 kan parterna vid behov överenskomma om en justering av ersättningen till Orkestern gällande åren **2017-2018**.

Efter varje avslutad konsert betalar Lr in ersättningen utifrån överenskommet avtal till konto,  
Gävle Kommun  
IBAN: SE2495000099604200148080  
SWIFT: NDEASESS

Biljettintäkter i samband med konserterna tillfaller Orkestern.

#### *Utvärdering*

Senast den **30 april 2018** gör avtalsparterna en gemensam utvärdering omfattande de praktiska arrangemangen kring gästspelen som konsertlogistik, publikintresse och ekonomi. Samtidigt utvärderar parterna skolkonserterna tillsammans med företrädare för berörda skolor.

Den pedagogiska verksamheten utvärderas fortlöpande mellan ÅMI och Orkestern under avtalsperioden.

#### *Kontaktpersoner*

Kontaktpersoner för Lr är rektor Björn Blomqvist, kulturchef Jan Ole Lönnblad och byråchef Elisabeth Storfors.

Kontaktperson för Orkestern är konserthuschef Örjan Hans-Ers.

Detta avtal är upprättat i två likalydande exemplar och mellan parterna utväxlade. Avtalet kan sägas upp av endera parten senast den 31 mars varje år under avtalsperioden för gästspel nästkommande kalenderår.

Mariehamn den 12 januari 2016

**För Ålands landskapsregering**

**För Gävle Symfoniorkester**

*Tony Asumaa*  
kulturminister

*Örjan Hans-Ers*  
konserthuschef/Gävle Konserthus & Symfoniorkester

*Jan Ole Lönnblad*  
kulturchef